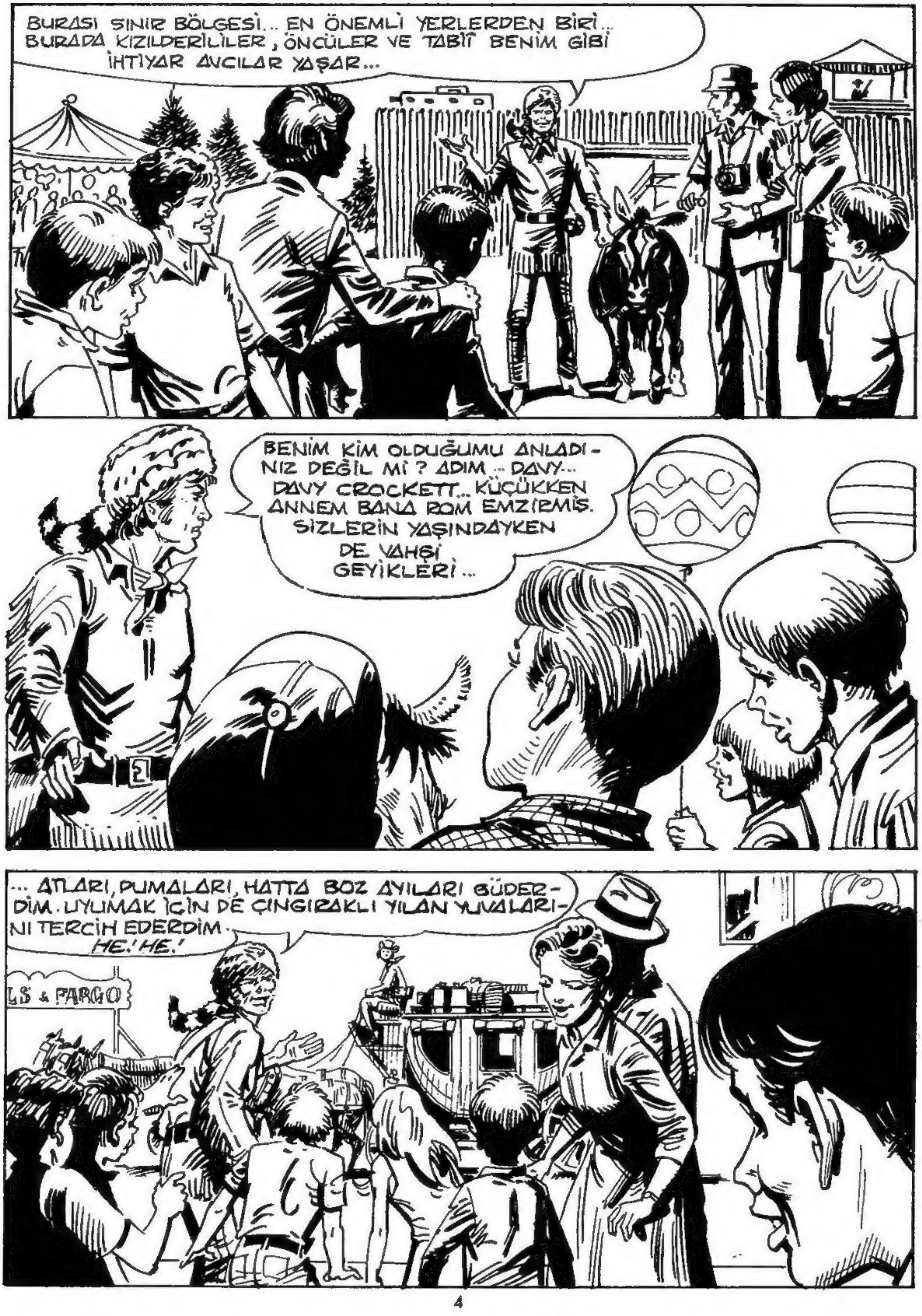
Jil
11

LUNAPARKTA DEHŞET

JİL

YAZAN : E. MİSSAGLİA — ÇİZEN : V. MİSSAGLİA



BURASI SINIR BÖLGESİ... EN ÖNEMLİ YERLERDEN BİRİ... BURADA KIZILDERİLİLER, ÖNCÜLER VE TABİİ BENİM GİBİ İHTİYAR AVCILAR YAŞAR...
BENİM KİM OLDUĞUMU ANLADINIZ DEĞİL Mİ? ADIM ... DAVY... DAVY CROCKETT... KÜÇÜKKEN ANNEM BANA ROM EMZİRMİŞ. SİZLERİN YAŞINDAYKEN DE VAHŞİ GEYİKLERİ...
... ATLARI, PUMALARI, HATTA BOZ AYILARI GÜDERDİM. UYUMAK İÇİN DE ÇINGIRAKLI YILAN YUVALARINI TERCİH EDERDİM. *HE! HE!*
LS & FARGO

HIH! ŞU HALİNE BAK, JİL! LUNA PARKTA AVCILIK OYNUYORSUN!
HEY, SAKİN OL! UNUTMA Kİ BU SAYEDE HEM BİRAZ PARA KAZANIYOR, HEM DE ÇOK SEVDİĞİN ÇOCUKLARI MUTLU EDİYORSUN...
HAYDİ BAKALIM! ŞİMDİ HERKES GEMİYE... MİSSİSSİPPİ NEHRİNDE SİZE BEN REHBERLİK EDECEĞİM!..
KOŞUN ÇOCUKLAR!
ACELE, EDİN!..
ÇOCUKLARI BÖYLE MUTLU GÖRMEK NE GÜZEL!..
MİSSİSSİPPİ'Yİ TEMSİL EDEN YAPAY KANAL ÜZERİNDE VAPURLA GEZMEK TIPKI GEÇMİŞE DÖNMEK GİBİYDİ...

JİL, TAM KENDİNİ HAYALLERE KAPTIRMIŞKEN...
?
NE İSTİYOR-SUNUZ? BIRA-KIN BİZİ!..
UH! NELER OLUYOR ORADA?
VAY CANINA!..
GİDİN! RAHAT, BIRAKIN BİZİ!
KES BEBEK! İSTEDİ-ĞİMİZ SEN DEĞİL-SİN!..
KORKARIM SİZİ YALNIZ BIRA-KACAĞIM, DOSTLARIM!.. GÖRÜŞÜRÜZ!..
?

SPLASH!
JİL, HIZLA KIYIYA DOĞRU YÜZERKEN...
...MASKELİ SALDIRGANLAR GENÇ KADINI SAF DIŞI EDİP KÜÇÜK KIZI GÖTÜRMEK ÜZEREYDİ...
AH!
HAYIR... BIRAKIN BENİ!..
ÇEKİN ELLERİNİZİ O ÇOCUKTAN!..
?
OUFF...

İMDAT!
SMACK
İŞTE GELDİM!..
ŞEYTAN ALSIN CANINI! ÇİZMELERİMİN AVCISI!
ŞİMDİ GÖSTERİRİM SANA!..
LANET OLSUN!..
AL BAKALIM!
ÇABUK! BURADAN UZAKLAŞMALIYIZ!..
SOCK

OH, TANRIM!
SEN BİRAZ UÇ HELE !..
HAY ŞEYTAN!
DİKKAT!
KORKMAYIN, BAYAN!..
?
BEN ONLARIN İCABINA BAK... AH!
SOCK

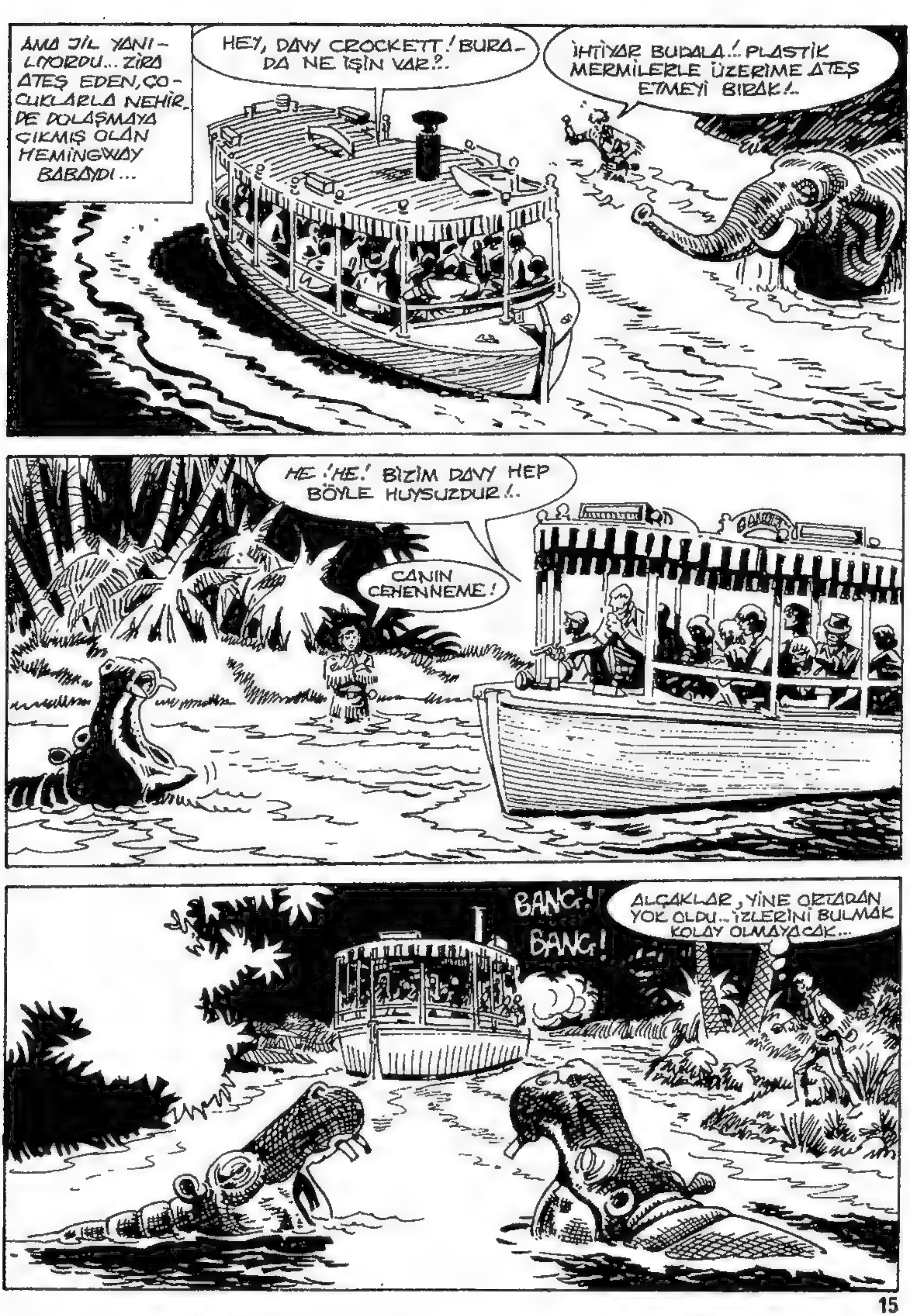
İŞTE YİNE BULUŞTUK!..
HAY, SENİ...
SEN, FAZLA KAŞIN-DIN, DOSTUM!..
HAŞMININ LASTİK MASKESİNİ BİR TUTUŞTA PARÇALAYAN JİL, SURATINA BALYOZ GİBİ BİR YUMRUK YİYİNCE NE YAZIK Kİ ADAMIN YÜZÜNÜ GÖREMEDİ...
CEHEN-NEM OLA-SI!..
ÇABUK KAÇALIM!
TANRIM!
BU TARAFTAN!..

SARA... SARA'YI KAÇIRDILAR!..
BOŞ YERE BAĞIRMAYI BIRAKIN DA POLİS ÇAĞIRIN!..
BEN ONLARA YETİŞMEYE ÇALIŞACAĞIM!..
HEY, DAVY CROCKETT! ÇINGIRAKLI YILAN MI SOKTU?..
GİT İŞİNE!..
SALDIRGANLAR "MACERA BELDESİ" NE DOĞRU GİDİYORLAR... HAY AKSİ!..
TROPİK ORMANLARI ANDIRAN SIK BİTKİLERİN ARASINDA JİL, NEFES ALMAK İÇİN BİR AN DURDU...
UFF... NEREYE GİTMİŞ OLABİLİRLER? ALÇAK HERİFLER, SANKİ YOK OLDULAR!..

OYSA HİÇ DE ÖYLE DEĞİLDİ... NİTEKİM...

BÖYLECE JIL'İ SUYA ATTILAR..
SPLASH!
NEHİR KIYISINDAN BİRAZ İLERDE, MASAL ORMANININ İÇİNDE...
HER ŞEY YOLUNDA MI?
EVET, ONU UYUŞTURUCU BİR SPREY İLE UYUTTUM. ARTIK BİZE SORUN ÇI-KARMAZ..
ŞİMDİ ŞU ELBİSELERDEN KURTULALIM VE BU LANET LUNA PARKDAN SIVIŞALIM!..
ÇABUK!.. O HERİF AZ SONRA SUDAN ÇIKAR... AYRICA ŞU ANDA ELİZA ROSS ORTALIĞI AYAĞA KALDI-RIYORDUR!..

BU SIRADA...
KUTLARIM SENİ, JİL... GERÇEKTEN İYİ İŞ BECERDİN!..
BÖYLE DÜŞÜNÜRKEN TEPESİNDEN AŞAĞI SULAR BOŞALDI...
URGH... GLUB...
LOS ANGELES LUNA PARKINDAKİ HAYAL DÜNYASINDA İNSAN OLMADIK ŞEYLERLE KARŞILAŞIYORDU...
BİR BU PLASTİK HAYVAN EKSİKTİ!..
BANG! BANG! BANG!
VAY CANINA! BU PİÇ KURULARI BENİ ÖLDÜRMEK İSTİYOR!..
ZIP! ZIP! ZIP!


AMA JİL YANILIYORDU... ZİRA ATEŞ EDEN, ÇOCUKLARLA NEHİRDE DOLAŞMAYA ÇIKMIŞ OLAN HEMINGWAY BABAYDI...
HEY, DAVY CROCKETT! BURADA NE İŞİN VAR?..
İHTİYAR BUDALA!.. PLASTİK MERMİLERLE ÜZERİME ATEŞ ETMEYİ BIRAK!..
HE! HE! BİZİM DAVY HEP BÖYLE HUYSUZDUR!..
CANIN CEHENNEME!
BANG! BANG!
ALÇAKLAR, YİNE ORTADAN YOK OLDU.. İZLERİNİ BULMAK KOLAY OLMAYACAK...

GAYRET, JİL.! EN AZINDAN DENEMELİSİN.!..
"MACERALAR BELDESİ" Nİ GERİDE BIRAKAN JİL, NEFES NEFESE KOŞARAK...
YOL VERİN, MİL-LET.!..
... ŞIMŞEK GİBİ "GELECEĞİN ÜLKESİ" NE DALDI VE BOŞ YERE KAÇIRILAN KÜÇÜK KIZLA ÜÇ HAYDUTU ARADI...
KİMSE YOK... SAKIN BÜYÜK ROKETE GİZLENMİŞ OLMA-SINLAR?..
HMM... SANMAM AMA Yİ-NE DE BİR KONTROL EDEYİM...
TWA

OYUNCAK DEV ROKETİN İÇİNDE KISA BİR ARAMADAN SONRA...
BOŞUNA... BURADA DA YOKLAR!..
EN İYİSİ KÜÇÜK KIZLA BERABER OLAN BAYANIN YANINA DÖNMEK!..
OLAY YERİNE DÖNDÜĞÜNDE GENÇ KADIN İKİ POLİS MEMURUNA ANLATTIKLARINI BİTİRMEK ÜZEREYDİ.
...VE ŞU TARAFA DOĞRU KAÇTILAR. BAKIN, İŞTE SİZE BAHSETTİĞİM ADAM BU..
NE HABER DOSTUM?
ONLARI DURDURMAYA ÇALIŞTIM AMA BENİ SUYA ATIP KAÇTILAR!..
BAYAN ROSS, BİZE MASKELERİ OLDUĞUNU SÖYLEDİ...
DOĞRU!.. BİRİNİN MASKESİNİ DÜŞÜRMEYE ÇALIŞTIM. AMA O SIRADA BENİ SUYA ATTIKLARI İÇİN YÜZÜNÜ İYİ SEÇEMEDİM!..

BELKİ SİZ ONU... GÖRMÜŞSÜNÜZDÜR BAYAN...
BEN Mİ ? HAYIR, ÜZGÜNÜM...
ÖYLESİNE ŞAŞKINDIM Kİ MASKE-SİNİN DÜŞTÜĞÜNÜ FARKETMEDİM BİLE!..
BUNU DAHA SONRA KONUŞURUZ. ŞİMDİ BURADAN GİDİN... BİZ OTOPARKA BİR GÖZ ATARIZ...
GÖRÜŞMEK ÜZERE!..
O NAMUSSUZUN YÜZÜNÜ GÖRME-DİĞİNİZE EMİN MİSİNİZ ?
ELBETTE... YOKSA SÖYLERDİM...
KİMBİLİR ? BELKİ ÇOK KORKTUNUZ VE...
OH, YETER, KESİN!.. BÖYLE BİR KONUDA YALAN SÖYLEMEK AKLIMDAN BİLE GEÇMEZ...

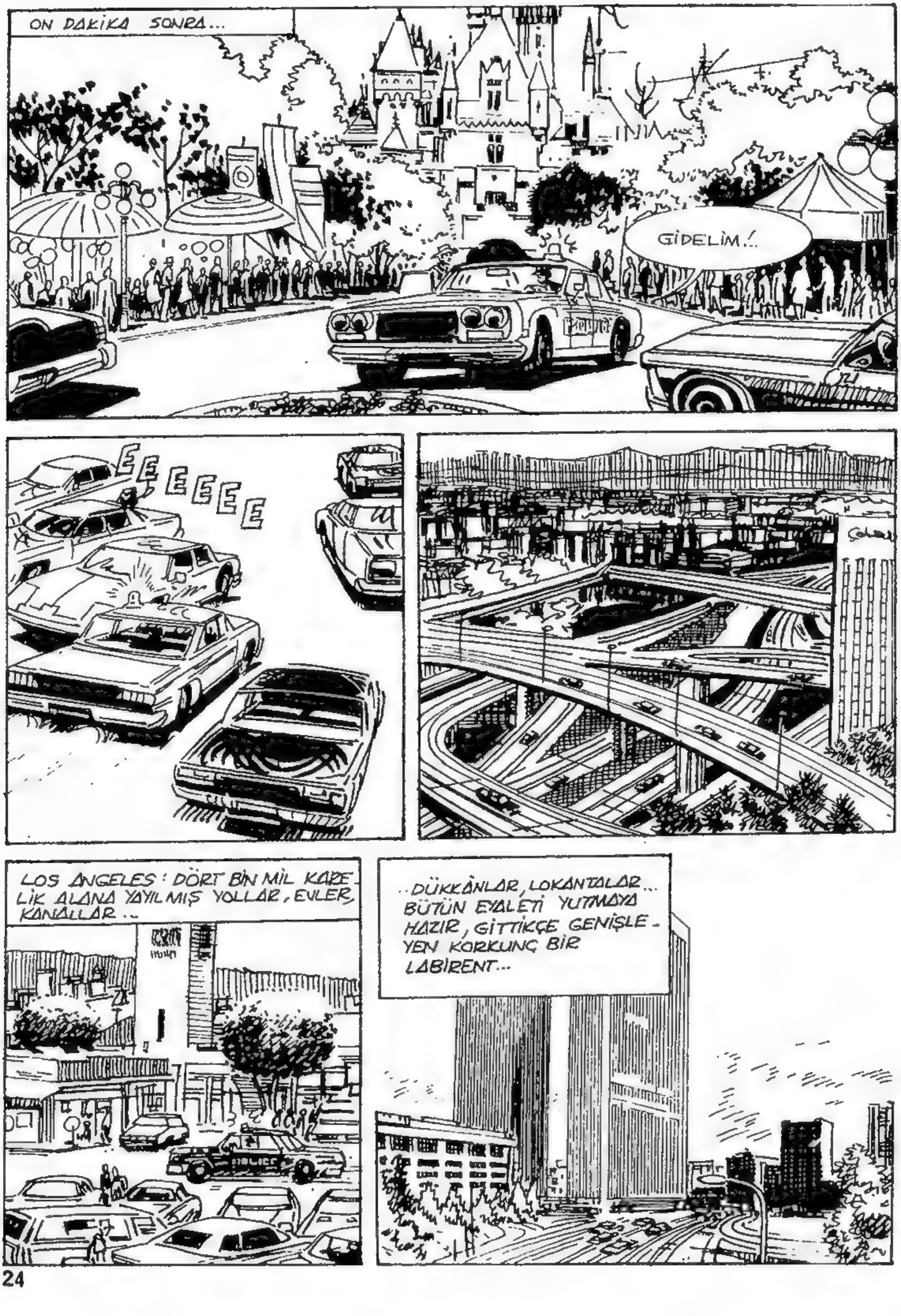
ŞİMDİ EŞYALARIMI TOPLAYACAĞIM. ÖZÜR DİLERİM...
OH, TABİİ... SİZE YARDIM EDEYİM...
ZAVALLI KIZ, PERİŞAN HALDE... KORKUNÇ BİR OLAY YAŞADI...
SARA'NIN BABASI BAY SİMPSON'A HABER VERMELİYİM. OH, TANRIM! ONUN İÇİN MÜTHİŞ BİR DARBE OLACAK BU!..
NEDEN BU İŞİ POLİSE BIRAKMIYORSUNUZ?
KENDİM SÖYLEMEYİ TERCİH EDERİM. UMARIM OLANLARDAN BENİ SORUMLU TUTMAZ...
SAÇMALAMAYIN, BAYAN ROSS... O HAYDUTLARA KARŞI YAPABİLECEĞİNİZ BİR ŞEY YOKTU!..
NAZİK SÖZLERİNİZE TEŞEKKÜRLER... ŞİMDİ ŞURADAKİ KULÜBEDEN TELEFON EDECEĞİM...
BİRAZDAN DÖNERİM, BAY...
JİL... JİL MORAN... SİZİ BURADA BEKLEYECEĞİM!..

ÇOK GARİP... O HAYDUTUN YÜZÜNÜ GÖRDÜĞÜNE BAHSE GİRERİM. HATTA YEMİN BİLE EDERİM...
DAKİKALAR GEÇTİ, AMA ELİZA ROSS DÖNMEDİ..
BELKİ DE KORKUDAN SUSUYORDUR. NEYSE, ONU SORGUYA ÇEKİP BİLDİKLERİNİ SÖYLETMEK POLİSİN GÖREVİ...
GECİKTİ... BİR BABAYA KIZININ KAÇIRILDIĞINI SÖYLEMEK KOLAY OLMASA GEREK...
NEYSE, KULÜBE YAKINDA...
BİRKAÇ SANİYE SONRA...
?

BOŞ TELEFON KULÜBESİNİN YANINDA ŞAŞKIN BİR HALDE DURDU...
TELEPHONE
MMM... KİMSE YOK!..
NEREYE GİTMİŞ OLABİLİR? UÇMADI YA?
BELKİ DE BAŞKA BİR KULÜBEYE GİTMİŞTİR VE ŞİMDİ DE BENİ NEHİR KIYISINDA BEKLİYORDUR!..
BURADA DA YOK... BU KADAR UZUN SÜRMESİ MÜMKÜN MÜ? ON BEŞ DAKİKA GEÇTİ...
TAM BU SIRADA...
DÖNDÜNÜZ DEMEK? YENİ BİR HABER VAR MI?
HAYIR... POLİS BÜTÜN BÖLGEYİ ARIYOR. SİZİ VE BAYAN ROSS'U MERKEZE GÖTÜRMEK İÇİN GELDİK!..

BAYAN ROSS NEREDE?
KAÇIRILAN KIZIN BABASINA TELEFON ETMEYE GİTTİ. ASLINDA ÇOKTAN DÖN-MÜŞ OLMALIYDI...
YANİ KAYBOLDU MU?
BİLMİYORUM... AZ ÖNCE TELEFON KULÜBESİNE BAKTIM, AMA YOKTU!..
BEN TEMPLETON... BAYAN ROSS YOK OLDU. LUNA PARKIN ÇIKIŞINI KONTROL EDİN... BEN DİĞER TANIKLA BİRLİKTE MERKEZE GİDİYORUM...
HEY, BİRAZ ACELE ETMİYOR MUSUNUZ?
BELKİ... BELKİ DE TAM TERSİ. GERÇEK ŞU Kİ KIZ TOZ OLDU VE BU YÜZDEN BAŞIM DERDE GİRECEK!
OLAYIN TEK GÖRGÜ TANIKLARI SİZSİNİZ... UNUTTUN MU?
TABİİ Kİ HAYIR!
AMA MASKESİNİ DÜŞÜRDÜ-ĞÜM ALÇAĞIN YÜZÜNÜ İKİMİZ DE GÖRMEDİK...

HEY! YOKSA O KIZIN KAÇIRMA OLAYI İLE İLGİSİ OLDUĞUNU MU DÜŞÜNÜ-YORSUNUZ?
BUNU DEMEK İSTEMEDİM!
AMA YİNE DE BELLİ OLMAZ!
BAYAN ROSS'UN PANİĞE KAPILMASI VEYA SİNİR KRİZİ GEÇİRMESİ EN AKLA YAKIN TAHMİN!..
DOĞRU..! YÜZBAŞI STEEL BİR ÇÖZÜM BU-LACAKTIR!..
EĞER MERKEZE GİDİYOR-SAK BIRAKIN DA ÜSTÜMÜ DEĞİŞTİREYİM!..


ON DAKİKA SONRA...
GİDELİM!..
EEEEEE
LOS ANGELES: DÖRT BİN MİL KARE-LİK ALANA YAYILMIŞ YOLLAR, EVLER, KANALLAR...
..DÜKKÂNLAR, LOKANTALAR... BÜTÜN EYALETİ YUTMAYA HAZIR, GİTTİKÇE GENİŞLE-YEN KORKUNÇ BİR LABİRENT...

POLICE
BEVERLY HILLS
BEVERLY HILLS'DEKİ POLİS MERKEZİNDE...
YÜZBAŞI STEEL'İN BÜROSUNA GELİR GELMEZ POLİS MEMURU HEMEN RAPORUNU VERDİ.
HEPSİ BU, EFENDİM!..
HMM.. DEMEK KADIN KAYBOLDU VE BAY JİL MORAN DA BİZİMLE İŞBİRLİĞİ YAPMAK İÇİN KALDI!..
BU DA ONUN, BİZDEN BİR ŞEY SAKLAMADIĞINI GÖSTERİR...
OYSA OLDUKÇA BECERİKLİ VE SOĞUKKANLI BİRİNE BENZİYOR!..
?

HEY! NE DEMEK İSTİYORSUNUZ?
SEN TAHMİN ET BAKALIM, EVLAT!..
ANLAMAK İÇİN KÂHİN OLMAYA GEREK YOK... AMA SİZİ TEMİN EDERİM YANILIYORSUNUZ...
CLICK!
BURADA SİGARA İÇİLMEZ, DELİKANLI!..
EĞER BENİ KORKUTARAK BU OLAYLA BİR İLGİM OLDUĞUNU SÖYLETMEYE ÇALIŞIYORSANIZ, HAVA ALIRSINIZ, AYNASIZLAR!
"AYNASIZ" MI DEDİN?
OUFF...
ÖYLE Mİ DEDİN?

BENİMLE KONUŞURKEN BANA "YÜZ-BAŞI" DİYECEKSİN, ANLAŞILDI MI?
DUYDUN MU, AÇIKGÖZ?
SANA BİR ŞEY SÖYLEYEYİM Mİ? LOS ANGELES, AMERİKA'DA ALKOL VE UYUŞTURUCU TÜKETİMİNDE BİRİNCİ SIRADA YER ALIYOR. AYRICA CİNAYET VE İNTİHAR OLAYLARININ...
... ŞİDDET OLAYLARININ VE KAÇIRILMALARIN EN SIK RASTLANDIĞI BÖLGE.. ONUN İÇİN BİZE KÜL YUTTURMAYA ÇALIŞMA!..
ANLIYORUM, YÜZBAŞI... AMA SÖYLEDİĞİM GİBİ BU PİS İŞLE BİR İLGİM YOK!..

BENİM TEK SUÇUM O SOYGUNCULARIN KIZI KAÇIRMASINI ENGELLE-MEYE ÇALIŞMAK!..
PEKÂLÂ... ŞİMDİ GİT İFADENİ ALSINLAR. BEN SÖYLEMEDİKÇE KENTİ TERKETMEYECEKSİN!..
GİDELİM, KOVBOY!..
YARIM SAAT BOYUNCA JİL İFADESİNİ ALAN MEMURUN SORULARINA CEVAP VERDİ...
TIC TIC TIC TIC
TAM GİTMEK ÜZEREYKEN...
BU JİL MORAN BİR SERSERİ.- YİNE DE BU OLAYLA BİR İLGİSİ OLDUĞUNU SANMIYORUM.
BİRKAÇ GÜN ÖNCE LUNA PARKTA ÇALIŞMAYA BAŞLAMIŞ. EĞER İSTERSENİZ ONUNLA KONUŞABİLİRSİNİZ!
TEŞEKKÜRLER YÜZBAŞI!.

MORAN... SİZİ, ÇOCUĞUN BABASI BAY SIMPSON'LA TANIŞTIRA - YIM...
O ALÇAKLARI DUR-DURMAYA ÇALIŞTIĞI-NIZI BİLİYORUM...
YÜZBAŞI, PEK İNANMIYOR, AMA ÖYLE !..
SİZİNLE GÖRÜŞMEK İSTİYORUM. YANDAKİ BARDA BİR İÇKİ İÇELİM Mİ ?
ELBETTE...
O HALDE GİDELİM! BANA GE_LİŞMELERİ BİLDİRİN, YÜZBAŞI... BEN DE O ALÇAKLAR ARARSA SİZE HABER VERİRİM...
HİÇ KONUŞMADAN MERKEZDEN AYRILDILAR...
DIŞARI ÇIKINCA JİL BÜTÜN BİLDİKLE_RİNİ BAY SIMPSON'A ANLATTI...
HEPSİ BU KADAR, BAYIM... ÇOCUĞU-NUZU KURTARAMA-DIĞIM İÇİN GERGEK-TEN ÜZGÜNÜM...
SİZ FAZLASINI BAŞARDINIZ... BAŞKA-SI EMİNİM BU KADAR RİSKE GİRMEZDİ...
KAMPAN_YAMIZA KATI-LIN !...

POLISE HER ŞEYİ SÖYLE-DİNİZ Mİ ?
BELKİ HAYDUTUN YÜZÜNÜ GÖRMÜŞ-SÜNÜZDÜR VE...
HAYIR, BAY SIMPSON... SİZİ HAYAL KIRIKLIĞINA UĞRATA-CAĞIM AMA GÖRMEDİM...
YÜZBAŞI, ELİZA'NIN SALDIR-GANLARLA İLGİLİ OLDU-ĞUNU SANIYOR...
BEN AYNI KANI-DA DEĞİLİM. ONU UZUN ZA-MANDIR TANIRIM, AKLI BAŞINDA BİRİDİR...
ÖYLEYSE O ALÇAĞI GÖRMÜŞ AMA KORKUDAN BUNU AÇIKLAMAK İSTE-MEMİŞTİR...
BU YÜZDEN KAYBOLMAYI TERCİH ETMİŞ OLMALI... BANA SOĞUK BİR BİRA LÜTFEN!
İKİ OLSUN!
MORAN... SARA'YI SAĞ SA-LİM GERİ ALMAK İÇİN NE MÜMKÜN-SE VERİRİM!..

BİRKAÇ DAKİKA SONRA BARDAN ÇIKTILAR...
EXIT
...YE ÖNÜNE GEÇİLMEZ BİR ÇARESİZLİK İÇİN_ DE EL SIKIŞARAK AYRILDILAR...
İKİSİ DE, BİR ARABANIN İÇİNDE OTURAN ÜÇ KİŞİ TARAFINDAN DİKKATLE GÖZLENDİKLERİNİN FAR_ KINDA DEĞİLDİ...
BU IŞ HİÇ HOŞUMA GİTMEDİ !..
ROXI BAR
HEM ONU, HEM DE ÇOCU_ ĞUN YANINDAKİ KIZI GEBERTMELİYDİK !..
SAÇMA_ LAMA !..
DURUMU ANLAMADIĞIN İÇİN ASIL SAÇMALAYAN SENSİN ! BENCE DAN'I YALNIZ BU KOVBOY DEĞİL...

... ELİZA ROSS DA GÖRDÜ... YA ÇOCUĞA NE DERSİN ?
BENİM SUÇUMMUŞ GİBİ KONUŞMA!.. O LANET OLASI, MASKEMİ DÜŞÜRDÜYSE SUÇ BENİM Mİ ? NE YAPALIM YANİ? HEPSİNİ GEBERTELİM Mİ ?
SIZLANIP DURMA !BEN SADECE GERİ KALAN GÜNLERİMİ DELİKTE GEÇİRMEK İSTEMİYORUM. SENİ YAKALARLARSA BÜLBÜL GİBİ ÖTERSİN !
HEY! İŞLER TERS GİTSE BİLE SİZİN ADINIZI VERMEM!
TABİİ, EĞER BEN VE ORTAĞIM SENİ, EBEDİYEN SUSTURMAYA KARAR VERMEZSEK...
YEMİN EDERİM! ZATEN TEK BAŞIMA KARAR VEREMEYECEĞİMİ BİLİYORSUNUZ!..
NEDEN ÇOCUĞU KAÇIRMANI İSTEYEN ADAMA TELEFON ETMİYORSUN ?
TAMAM!.. HEMEN EDECEĞİM!..

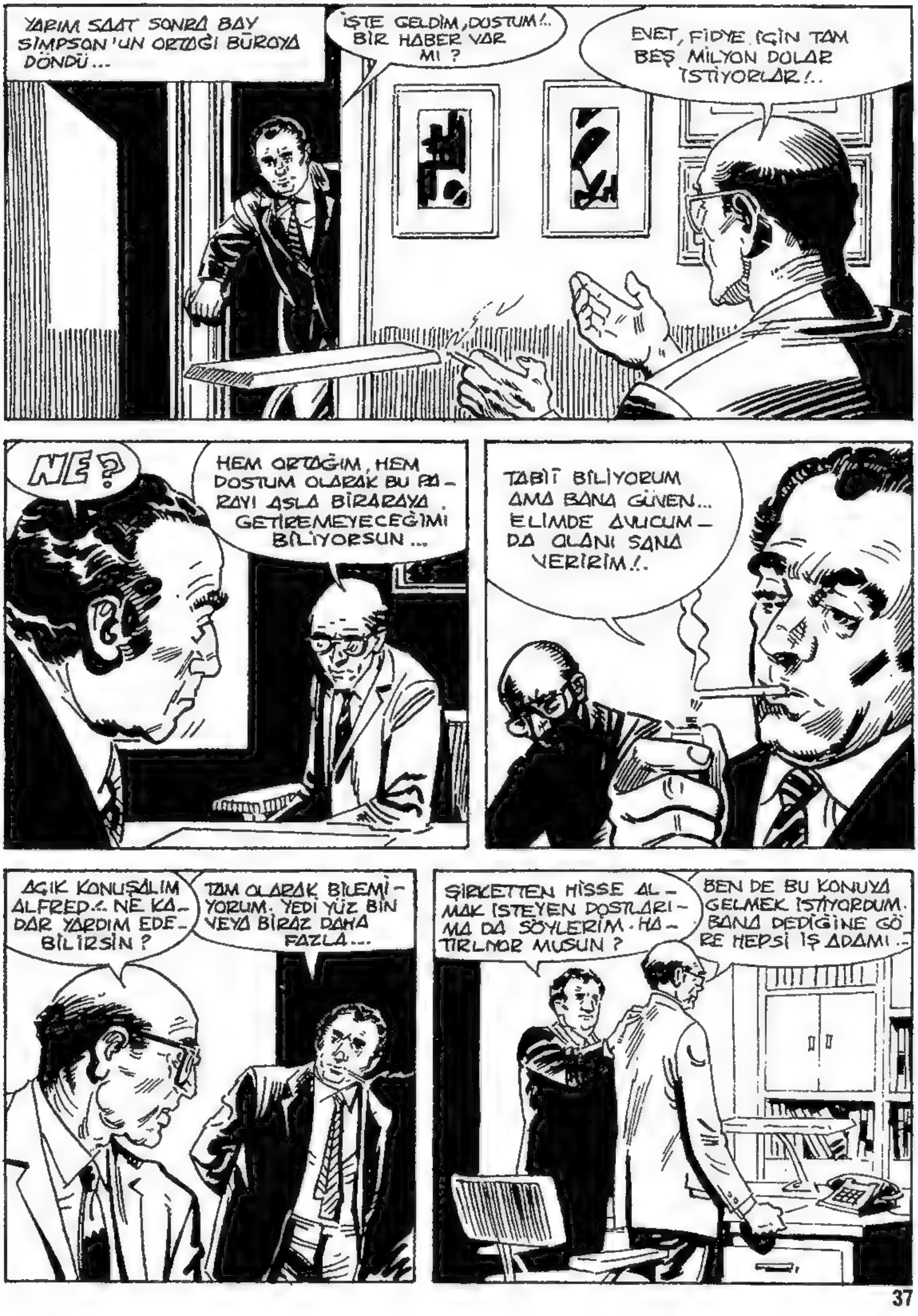
BİRKAÇ DAKİKA SONRA SAPSARI BİR YÜZLE GERİ DÖNDÜ...
NE OLDU?
ONUNLA KONUŞTUM VE BA-NA DEDİ Kİ...DEDİ Kİ...
KEKELEMEYİ BIRAK DA ESASA GEL!
O HERİFİN VE KIZIN İCABI-NA BAKMAMIZI SÖYLEDİ... ÇOCUĞA GELİNCE ONUNLA KENDİSİ İLGİLENE-CEKMİŞ...
KORKUNÇ BİR ŞEY!
NE SANIYORSUN? ADAM KAÇIRMAK ÇOCUK OYUNCAĞI MI?
ACELE ETMELİYİZ. LUNA PARKA Gİ-DELİM, BELKİ KOV-BOY ORADADIR!..
ONUN İŞİNİ BİTİRDİKTEN SONRA KADINLA İLGİLE-NİRİZ!..

DEDİĞİNE GÖRE ROSS'LA İŞİMİZ ZOR OLACAK. ORTADAN KAYBOLMUŞ...
NEE?
VAY CANINA!..
POLİS DE KIZIN PEŞİNDEYMİŞ!..
LANET OLSUN! ONU ÖNCE BİZ BULMALIYIZ!..
YAVAŞLA ŞİMDİ! İŞTE OTOBÜS DURAĞI!..
KOVBOY ORADA! DÜŞÜNDÜĞÜMÜZ GİBİ LUNA PARKA DÖNÜYOR. ONU İZLEYİP İLK FIRSATTA İŞİNİ BİTİRECEĞİZ!..

TERRORE AL
LUNA-PARK
Gil
Lire 800

AYNI ANDA SARA'NIN BABASI, BAY SİMPSON'UN BÜROSUNDA...
HAYIR, BURADA YOK! EVET, SİZİ DİNLİYORUM...
OH, NASIL ? BEŞ Mİ DEDİNİZ ? ŞEY... TABİİ GELİR GELMEZ KENDİSİNE BİLDİRİRİM!..
KAPATTILAR... OH, TANRIM... TANRIM...
CLICK!
ZAVALLI BAY SİMPSON!
KİMDİ MARY ?
ONLAR MIYDI ?
EVET... BİR MESAJ BIRAKTILAR. BEŞ MİLYON DOLAR HAZIRLAMANIZI YOKSA SARA'YI GÖREMEYECEĞİNİZİ SÖYLEDİLER!

BEŞ MİLYON MU? AMA BENİM BU KADAR PARAM YOK Kİ...
POLİS İŞE KARIŞIRSA KÜÇÜĞÜN BAŞINA NELER GELECEĞİNİ DE ANLATTILAR...
YETER.. BAŞKA BİR ŞEY SÖYLEMEYİN.. BU PARAYI NEREDEN BULACAĞIM?
HER ŞEYİMİ SATSAM YİNE O KADAR ETMEZ. TABİİ ŞİRKETTEKİ HİSSEMİ ALFRED'E DEVREDERSEM O BAŞKA..
EĞER BÖYLE BİR ŞEY YAPARSANIZ MAHVOLURSUNUZ. BİR SÜRE ÖNCE BUNU TEKLİF ETTİĞİNDE BANA ÖYLE DEMİŞTİNİZ...
BİLİYORUM!
AMA ŞİMDİ DURUM FARKLI.. KIZIMIN HAYATI SÖZ KONUSU MARY... BANA HEMEN ALFRED'İ BUL..!
SANIRIM DIŞARDA, AMA ONA BİR NOT BIRAKACAĞIM!..


YARIM SAAT SONRA BAY SIMPSON'UN ORTAĞI BÜROYA DÖNDÜ...
İŞTE GELDİM, DOSTUM!.. BİR HABER VAR MI ?
EVET, FİDYE İÇİN TAM BEŞ MİLYON DOLAR İSTİYORLAR!..
NE?
HEM ORTAĞIM, HEM DOSTUM OLARAK BU PARAYI ASLA BİRARAYA GETİREMEYECEĞİMİ BİLİYORSUN...
TABİİ BİLİYORUM AMA BANA GÜVEN... ELİMDE AVUCUMDA OLANI SANA VERİRİM!..
AÇIK KONUŞALIM ALFRED!.. NE KADAR YARDIM EDEBİLİRSİN ?
TAM OLARAK BİLEMİYORUM. YEDİ YÜZ BİN VEYA BİRAZ DAHA FAZLA...
ŞİRKETTEN HİSSE ALMAK İSTEYEN DOSTLARIMA DA SÖYLERİM. HATIRLIYOR MUSUN ?
BEN DE BU KONUYA GELMEK İSTİYORDUM. BANA DEDİĞİNE GÖRE HEPSİ İŞ ADAMI...

BU YÜZDEN BAŞIMA GELEN FELAKETTEN PEK ETKİLENECEK-LERİNİ SANMI-YORUM...
YİNE DE DE-NEMEKTE YARAR VAR.. AYRICA BENİM YARDIMIMA DA GÜVENE-BİLİRSİN!
ELİMİZDEN BİR ŞEY GELMEZ, BUNU SEN DE BİLİYOR-SUN...
DOSTLARINA SÖYLE BÜTÜN HİSSE-LERİMİ DEVRETMEYE HAZIRIM, AMA ÜÇ MİLYONDAN AŞAĞI OLMAZ. GERİ KALANI BEN TAMAMLARIM!..
NELER HİSSETTİĞİNİ ANLIYORUM, DOSTUM... SANA O ADAMLARIN TEKLİFİNİ GETİRDİĞİMDE BENİ BAŞINDAN DE-FETMİŞTİN...
BU ŞİRKETİN SENİN OLDUĞUNU VE...
LÜTFEN, ALFRED. ŞU ANDA DURUM FARKLI!.
SANA DEDİKLERİMİ YAP, AMA İŞİ ACELEYE GETİRME! O ALÇAKLAR NE KADAR SÜRE TANIYACAK, BİLMİYORUM.-
PEKİ...

BU SIRADA JİL'İN BİNDİĞİ OTOBÜS ÜÇ HAYDUT TARAFINDAN İZLENEREK LUNA PARKA DOĞRU GİDİYORDU...
ROOR
ROORR...
ÖĞLE SAATİ OLDUĞU İÇİN OTOBÜS YARI YARIYA BOŞTU...
...VE JİL, TANIK OLDUĞU OLAYLARI DÜŞÜNÜYORDU...
ZAVALLI SIMPSON... NASIL DA YIKILMIŞTI... KEŞKE O VE KIZI İÇİN BİR ŞEYLER YAPABİL - SEYDİM !..
BOŞ YERE KAFANI YORMA, JİL MORAN... O ALÇAKLARI AVUCUNUN İÇİNDEN KAÇIRDIN...
ARTIK ÜZÜLME VE BU İŞİ POLİSE BIRAK !..

OTOBÜSÜN RADYOSUNDA ÇALAN ROCK PARÇASINI DİNLEYEREK DALGIN BİR HALDE GÖZLERİNİ KAPATTI...
Rüyamda gördüm seni dün gece
Bilmediğim bir yerde üzgün ve mutsuzdun...
MÜZİK PARÇASI BİTERKEN, JİL BİR ŞEYLER HATIRLAR GİBİ OLDU...
MM... ÖNEMLİ BİR AYRINTI GÖZÜME ÇARPMIŞTI...AMA NEYDİ ?
HAYDİ, JİL! KAFANI ZORLA BİRAZ... OLAYLARI BAŞINDAN ALALIM!..
ELİZA ROSS'UN ÇANTASINDAN DÜŞENLERİ TOPLARKEN BİR ŞEY DİKKATİNİ ÇEKMİŞTİ...
EŞYALARININ ARASINDA BİR DE MEKTUP VARDI VE GÖNDERENİN ADRESİNE ŞÖYLE BİR GÖZ ATMIŞTIN...

BİRAZ DAHA GAYRET ET, JİL ! SANTA BARBARA'NIN KUZEYDOĞUSUNDAKİ SANTA MARİA'DAN GELİYORDU...
BİR DE İSİM VARDI... BİR KADIN İSMİ... ROSE... ROSE KİNG... BELKİ BİR AKRABASI...
...YA DA YANINA SIĞINABİLECEĞİ BİR ARKADAŞI... ÇOK ZAYIF BİR İPUCU... AMA HİÇ YOKTAN İYİDİR...
NE YAPSAM ACABA ? POLİSE Mİ BİLDİRSEM YOKSA SANTA MARİA'YA GİDİP BİR ARAŞTIRSAM MI ?
LUNA PARKTA OTOBÜSTEN İNERKEN HÂLÂ DÜŞÜNÜYORDU...

NEDEN BİLMEM AMA O GENÇ KADININ YÜZBAŞININ SORULARINI CEVAPLAYAMAYACAK KADAR KORKTUĞUNA İNANIYORUM...
O AYNASIZ KATI BİRİ VE ELİZA ASLA ONUNLA BAŞ-EDEMEZ...
ADINI AÇIKLAMAYACAĞIMI SÖYLERSEM BELKİ BANA BİR ŞEYLER ANLATIR! EVET, JİL!.. İŞE YARA-YABİLİR!..
ZİYARETÇİLER GİRİŞTE ALDIKLARI RENKLİ BALONLARI UÇURURKEN...
İSTİFA EDİP ATINI ALMAKTAN BAŞKA İŞİN KALMADI. ZATEN BU LUNA PARKTAN SIKILMAYA BAŞLAMIŞTIN. ÖYLE DEĞİL Mİ?

BU ARADA YİNE BAŞINI BELAYA SOKACAKSIN!..
AMA BU OLDUKÇA ÖZEL BİR DURUM...
BİR ÇOCUĞUN HAYATI SÖZ KONUSU... KAYGILANMANA GEREK YOK!..
O SIRADA BİR ADIM İLERDE...
SİZE SÖYLEDİM. BEN EYLEM ADAMI DEĞİLİM. AYRICA, BENİ GÖRDÜYSE TANIYABİLİR...
TAMAM, TAMAM. YALNIZ BU İŞ İÇİN AYRICA PARA ALIRIZ, BİLESİN!..
GİDELİM. ONU GÖZDEN KAYBETMEYELİM!..
SİZİ ARABADA BEKLEYECEĞİM!..

KARANLIĞIN ÇÖKMESİYLE IŞIKLAR YANARKEN...
... İKİ HAYDUT, BATIDAKİ ESKİ TREN İSTASYONLARINI CANLANDIRAN BÖLÜME YAKLAŞTILAR...
SİLAH YOK!. BURADA SÜREKLİ POLİS DOLAŞIR!.
ANLAŞILDI!.
İŞTE... BÜROLARIN BULUNDUĞU KISMA GİDİYOR!.
SAKLANIP BEKLEYELİM!.
GÖRECEKSİN! YAĞDAN KIL ÇEKER GİBİ KOLAY OLACAK!.
BİRKAÇ DAKİKA SONRA...
İŞTE, ÇIKIYOR!

HER ŞEY YOLUNDA! GİDİP ATIMI ALAYIM!..
BÜTÜN GECE YOL ALIRSAM SABAHA SANTA MARIA'YA VARIRIM
AYNI ANDA...
SELAM KOVBOY! BİZ DE SENİ ARIYORDUK!
?
NEHİRE KADAR BİR TUR YAPMAYA NE DERSİN?
ZİYARET SAATİ BİTTİ VE... HEY!..
ZACK!

ALÇAK HERİFLER!
BAŞKA TÜRLÜ DAVRANMAK İSTERDİK AMA BİZE SEÇENEK BIRAKMADIN!..
URGHH...
KAÇIYOR... ÇABUK İZLEYELİM!..
KOŞ, JİL... YANILMIYORSAM BUNLAR ÇOCUĞU KAÇIRANLARIN ÇETESİNDEN...
...VE SENİ GEBERTMEYİ AKILLARINA KOYMUŞLAR!..

BU ÜRKÜTÜCÜ DÜŞÜNCELI KU
DAHA DA HIZLANDI...
... VE İÇİNDE IŞIK OLAN BİR MAĞARAYA
DOĞRU YÖNELDİ...
İŞTE O..!..
ÇABUK ! ELİMİZDEN
KAÇIRMAYALIM..!..
GAYRET JİL..!
HÂLÂ
PEŞİNDELER !
ONLARI BURADA KOLAY-
CA EKEBİLİRSİN..!..

ÇOCUKLARI EĞLENDİRMEK İÇİN YAPILMIŞ OLAN BÜYÜK MAĞA-RANIN İÇİNDE KOŞMAYA DEVAM ETTİ...
ORADA!..
HAY ŞEYTAN!.. BU İKİSİ TAZIDAN BETER!..
NEFESİM KESİLMEYE BAŞLADI!..
DIŞARI ÇIKMAK İÇİN BİR ARA YOLA SA-PARKEN FENA HALDE DÜŞTÜ...
EYVAH!..

KOŞU BİTTİ, OYUNBOZAN !..
HENÜZ SON SÖZ SÖYLENMEDİ, KÖPEK SOYU !..
ÖNCE BİR UÇ BAKALIM !..
!
KAHR...
SPOCK!

BİRKAÇ SANİYE SONRA TEK RAYLI TREN HATTININ YAKININDAN DIŞARI ÇIKTI...
LUNA PARKIN TRENİ... BU SEFER ŞANS BENDEN YANA!..
VROOOM!
UÇUŞA HAZIR OL!..
VROUUMMMM!!
HOP...

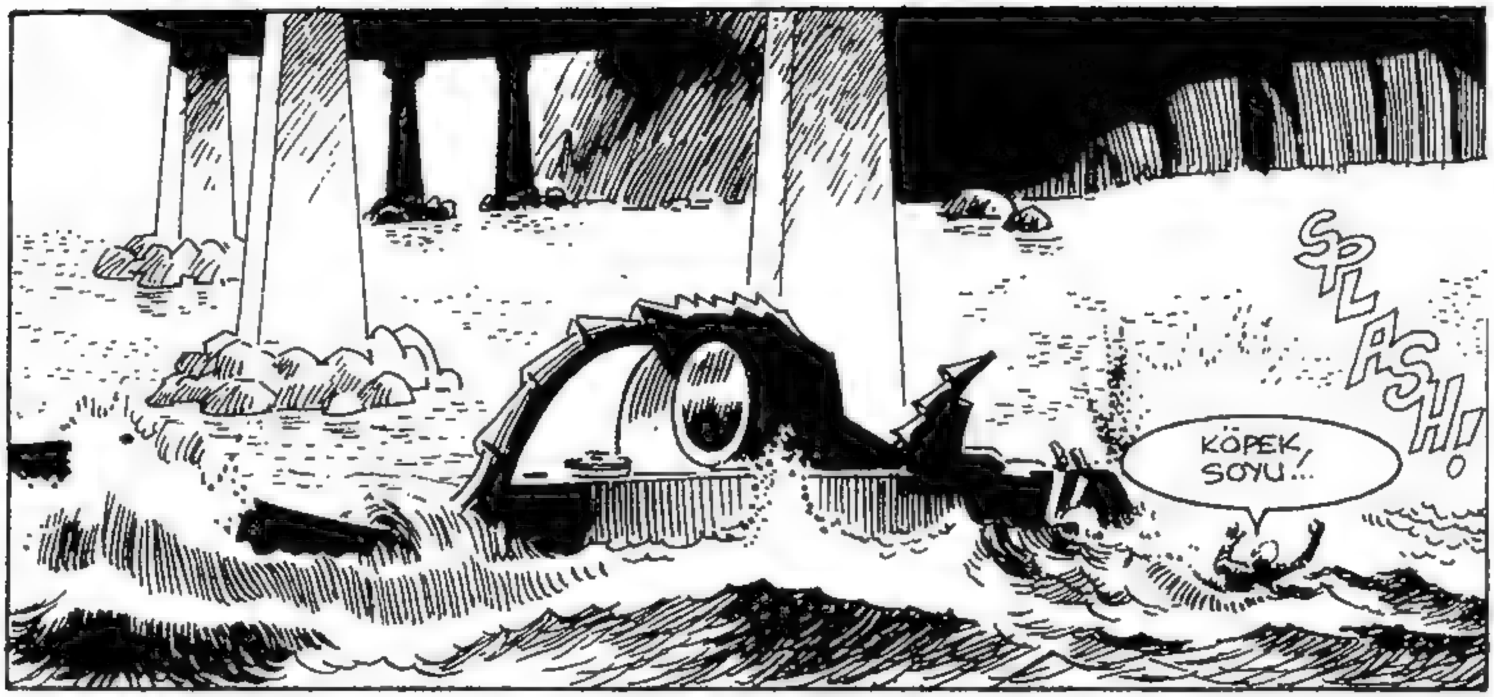
HARIKA BİR İNİŞ!..
BAKALIM SONUNDA ONLARI EKEBİLDİN Mİ ?
NE EKMESİ!.. BİRİ YETİŞTİ BİLE... ÖBÜRÜ DE ONUN ARKASINDA!..
BU HERİFLERİN NİYETİ GERÇEKTEN CİDDİ!..

İŞTE, KOVBOY ORADA... SİLAHINI ÇEK! ONU GEBERTMELİYİZ!..
BİRKAÇ MERMİ İSABET ETSİN, GERİSİ KOLAY!..
SİLAH SESİNİ, TRENİN GÜRÜLTÜSÜ BASTIRIR!..
BANG!
BANG!!
KURŞUN YAĞIYOR...
ZİP!
ZİP!..
BENİ DELİK DEŞİK ETMEDEN, BURADAN KURTULMALIYIM!..
ZİP!

ÇEVİK BİR ATLAYIŞ-LA, JULES VERNE' NİN ÜNLÜ DENİZAL-TISI "NAUTILUS"UN BULUNDUĞU GÖLÜN SULARINA DALDI..
BANG!
BANG!
ZIP!
ŞPLASH!
ZIP!
SU YÜZÜNE ÇIKMA-DAN NAUTILUS'A ULAŞ-MALIYIM!..
LANET OL-SUN, ATLA!..
SPLASH! SPLASH!

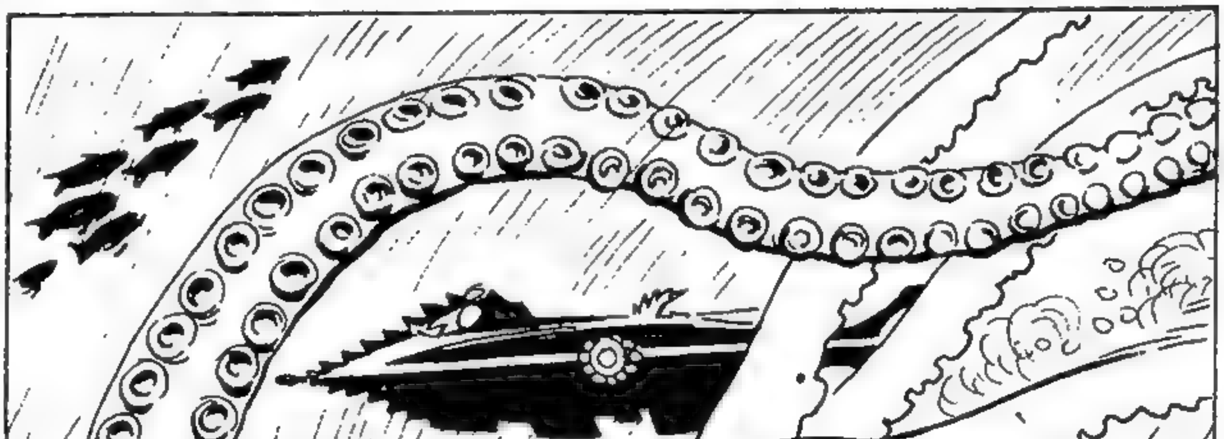
NEREYE GİTTİ BU?..
İŞTE, İLERİDE!
HAYDİ, GİDELİM!..

CLENG!
BAŞARDIM! ŞİMDİ DOĞRU KUMANDALARIN BAŞINA!.. BU ALETİ ÇALIŞTIRMAK KOLAY OLMAYACAK!..
AYNI ANDA..
ÇABUK OL!..
KAHROLASI KOVBOY! BİZİ DELİRTECEK!..
GEVEZELİĞİ KES DE KAPAĞI AÇMAYA BAKALIM...
HEY... AMA BU NESNE BATIYOR!..
FRRRSCC ooo
ALLAH KAHRETSİN!..
FRRRSCC oo



KÜÇÜK KUMANDA KABİNİNDE...

DİPTEKİ FOSFORLU BALIKLARI VE BİR MAĞARADAN KOLLARINI ÇIKARMIŞ DEV AHTAPOTU GÖRÜNCE, JİL BİR AN KENDİNİ OKYANUSUN DİBİNDE SANDI...



DENİZ KIZLARI, KILIÇ BALIĞI DA EKSİK DEĞİLDİ...
BURASI GERÇEKTEN OLAĞANÜSTÜ...
HEY! UYAN, JİL!
... YOKSA BATIK İSPANYOL GEMİSİNE BİNDİRECEKSİN!..
AYRICA SENİ BİR YERLERDE BEKLEYEN O İKİ NAMUSSUZU DA UNUTMA!..

MM... EĞER ARAŞTIRMA YAPMAK İÇİN SANTA MARİA' YA GİTMEK İSTİYORSAM...
... ONLARDAN KURTULMANIN BİR YOLUNU BULMALIYIM !..
LUNA PARK POLİSİNE DE BAŞVURABİLİRİM...
AMA KATİLLERİN TAM POLİS MERKEZİNİN ÖNÜNDE BENİ TUZAĞA DÜŞÜRMEYECEĞİ NE MALUM?
EN İYİSİ BİR AN ÖNCE SANTA MARİA' YA GİTMEK! ÇIKIŞA HAZIR OL !..
BİRKAÇ SANİYE SONRA "NAUTILUS" SU YÜZÜNE ÇIKTI...
FRRRRSCC...

..VE JIL IŞIKLAN-DIRILMIŞ ÇAĞLA-YANIN YANINDAKİ TAŞLARA ATLAYA-RAK SÜRATLE ORADAN UZAKLAŞTI.
ŞANSIMA KİMSELER YOK!.
ŞİMDİ DOĞRU AHIR-LARA...
AZ SONRA..
GİDELİM, DOSTUM. BİZİ UZUN BİR YOL BEKLİYOR!.

NEYSE... BUNA DA ŞÜKÜR! BİR ARA AZ KALSIN DELİK DEŞİK OLACAKTIM!..
YOL KENARINDAN UZAKLAŞSAM İYİ OLUR!..
JİL, ATINI DÖRTNALA KALDIRDI...
ASLINDA SENİN DE BİRAZ ANTREMANA İHTİYACIN VARDI...
İHİİ!!!
SANTA MARIA'YA KADAR İSTEDİĞİN GİBİ KOŞABİLİRSİN DOSTUM!..

BU SIRADA..
NE HABER?
HERİFİ KAÇIRDIK! TAM ELİMİZE GEÇİRMİŞKEN BİZİ EKTİ!..
BELKİ GELİR DİYE POLİS NOKTASINDA PUSU KURDUK AMA BOŞUNA!..
BÖYLE BİR ŞEY YAPMAMIZDAN KORKTUĞU İÇİN BEVERLY HILLS'E GİDİP YÜZBAŞI STEEL'E SIĞINMIŞ DA OLABİLİR!..
İŞLER GİTTİKÇE KARIŞIYOR!
SENİNLE AYNI FİKİRDEYİM. BU DURUMDA HEMEN FİDYEYİ ALIP KALİFORNİYA'DAN TOZ OLMALIYIZ!..
O KOVBOY VE ELİZA ROSS'LA BİR DAHA KARŞILAŞACAĞIMIZI HİÇ SANMIYORUM!..
"MÜŞTERİMİZ"İ ARAYIP İŞİ HIZLANDIRMASINI SÖYLEYECEĞİM!..
HAYDİ, GİDELİM ARTIK!

BİR SAAT SONRA...
BENİM... GECENİN BU SAATİNDE RAHATSIZ ETTİ-GİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM.
...KOVBOY ELİMİZDEN KAÇTI VE ROSS'U NEREDE BULACAĞIMIZI BİLMİYORUZ...
ORTALIK DAHA FAZLA KARIŞMADAN BU KONUYU KAPATALIM!..
BECERİKSİZİN TEKİSİN! BU İŞ İÇİN TUTTUĞUN ADAMLAR DA ÖYLE!..
DİĞERLERİ BENİM KİM OLDUĞUMU BİLİYOR MU ?
KESİN-LİKLE!
TAMAM... O HALDE ANLAŞ-TIK. YARIN SA-BAH BENİ ARA HER ŞEY HAZIR OLA-CAK!..

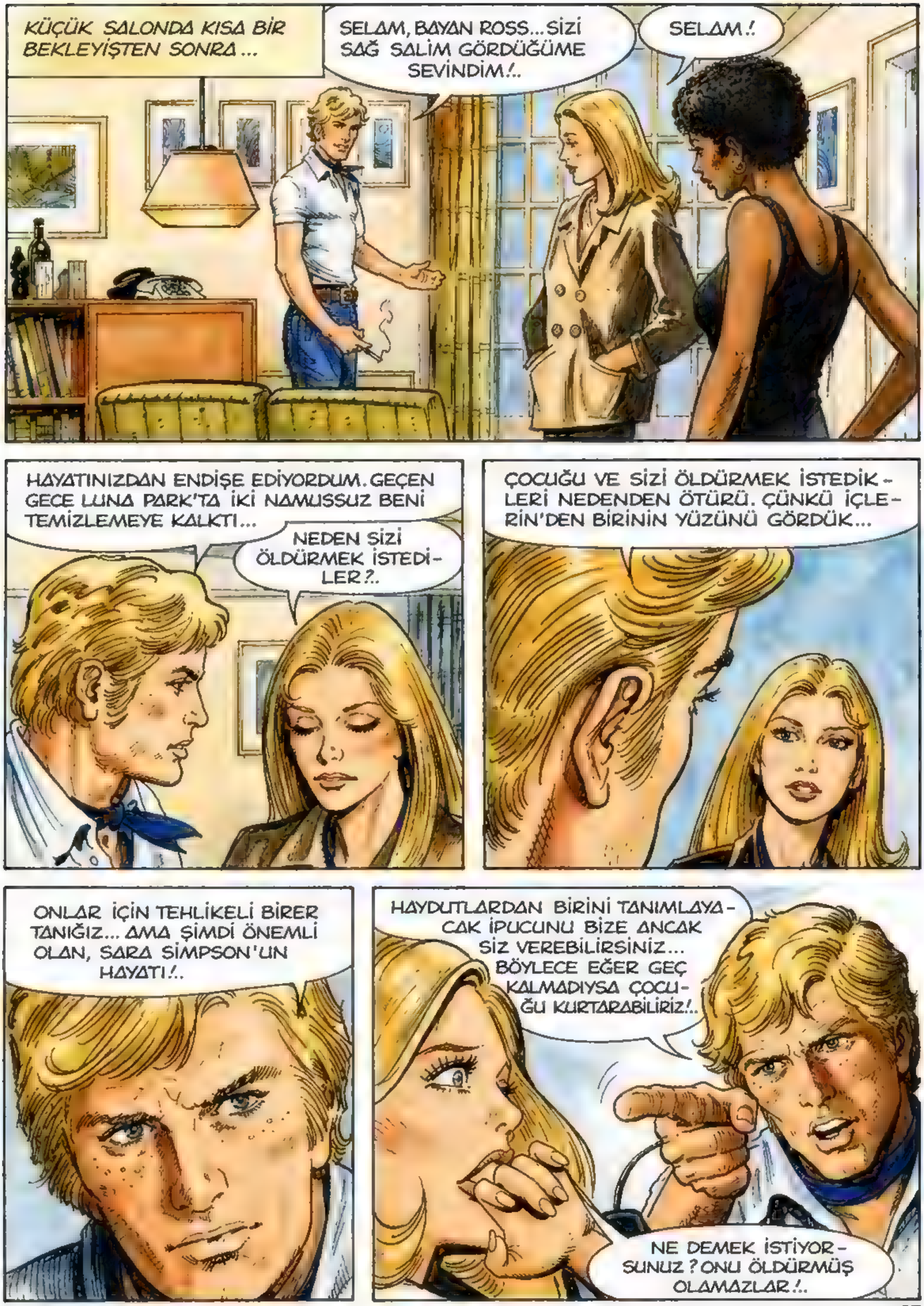
PARANIN SİZE LUNA PARKTA TESLİM EDİLMESİNİ SAĞLA-YACAĞIM...
CLİCK!
TELEFONDAKİ HARRY SIMPSON'UN ORTAĞI ALFRED RI-CHARDS'DI...
OLAYLAR DÜŞÜN-DÜĞÜM GİBİ GELİŞMEDİ. EĞER ELİZA ROSS BENİM ARAMIMI TANI-DIYSA, DAHA DA KARIŞA-CAK!..
NEYSE Kİ O APTAL KIZ KORKUDAN SAKLANDI. ER VEYA GEÇ ONU BULUP KONUŞTURACAK-LARDIR!..
AMA O ZAMANA KADAR İŞ BİTMİŞ OLUR...
... VE KİM-SE DE BENDEN ŞÜPHE-LENMEZ...

ERTESİ SABAH JİL, LOS ANGELES'İN KALABALIK BİR BANLİYÖSÜ OLAN SANTA MARIA'YA VARDI...
İŞTE, GELDİK! EĞER TAHMİNİMDE YANILMADIYSAM, AZ SONRA O GENÇ KIZLA KARŞILAŞACAĞIM!..
AMA ÖNCE GÜZEL BİR KAHVALTI EDEYİM. DÜNDEN BERİ AĞZIMA BİR LOKMA KOYMADIM!..
BURASI İYİ!..
SNACK
BELKİ DE ROSS'UN ARKADAŞI ROSE KING HAKKINDA BİLGİ VERECEK BİRİNE RASTLARIM!..
SAHANDA İKİ YUMURTA, KIZARMIŞ EKMEK VE KAHVE... AMA KOYU OLSUN LÜTFEN!

AZ SONRA...
ROSE KİNG Mİ DEDİNİZ? ONDAN HİÇ HOŞLANMAM, DELİKANLI!..
IRKÇI DEĞİLİM AMA O ZENCİ, ÖĞRETMEN OLDUĞU İÇİN ÇOK HAVA ATIYOR...
NEREDE OTURUYOR?
BURADAN ÇIKINCA SAĞDAKİ ÜÇÜNCÜ EV. AMA SİZİN YERİNİZDE OLSAM...
BOŞVERİN, TAMAM MI?
NASIL İSTERSENİZ!..
HIH... İYİ Kİ IRKÇI DEĞİLMİŞ, KART TAVUK!..
KAFETERYADAN AYRILAN JİL...
...AZ SONRA ROSE KİNG'İN EVİNE VARDI...

NE İSTİ-YORSUNUZ ?
ADIM JIL MORAN... SİZİNLE BİRAZ GÖRÜŞEBİLİR MİYİM ?
SİZİ DİNLİ-YORUM, JİL.!
ELİZA ROSS'U ARIYORUM.!..
ONUN BURA-DA OLDUĞUNU NEREDEN ÇIKAR-DINIZ ?
SÖZLERİNİZ BUNUN BİR DELİLİ BAYAN... NEY-SE YİNE DE AÇIKLAMAKTA YARAR VAR.. BEN NE POLİSİM, NE DE HAYDUT...
SARA SİMPSON'UN LUNA PARKTA KAÇIRILMASINI ENGELLEMEK İSTE-YEN ADAMIM... BU YÜZDEN ELİZA İLE HEMEN GÖRÜŞMEM GEREK..
O ÇOCUĞUN HAYATI SÖZ KONUSU.!..
PEKÂLÂ, SİZİ İÇERİ ALA-CAĞIM AMA BİR ŞEY ÖĞ-RENECEĞİNİZİ SAN-MAM.. BANA BİLE AÇIKLAMADA BULUNMADI.!.
GELİN! HÂLÂ YATIYOR.!.

GIL



KÜÇÜK SALONDA KISA BİR BEKLEYİŞTEN SONRA...
SELAM, BAYAN ROSS... SİZİ SAĞ SALİM GÖRDÜĞÜME SEVİNDİM!..
SELAM!
HAYATINIZDAN ENDİŞE EDİYORDUM. GEÇEN GECE LUNA PARK'TA İKİ NAMUSSUZ BENİ TEMİZLEMEYE KALKTI...
NEDEN SİZİ ÖLDÜRMEK İSTEDİLER?..
ÇOCUĞU VE SİZİ ÖLDÜRMEK İSTEDİKLERİ NEDENDEN ÖTÜRÜ. ÇÜNKÜ İÇLERİN'DEN BİRİNİN YÜZÜNÜ GÖRDÜK...
ONLAR İÇİN TEHLİKELİ BİRER TANIĞIZ... AMA ŞİMDİ ÖNEMLİ OLAN, SARA SİMPSON'UN HAYATI!..
HAYDUTLARDAN BİRİNİ TANIMLAYACAK İPUCUNU BİZE ANCAK SİZ VEREBİLİRSİNİZ... BÖYLECE EĞER GEÇ KALMADIYSA ÇOCUĞU KURTARABİLİRİZ!..
NE DEMEK İSTİYORSUNUZ? ONU ÖLDÜRMÜŞ OLAMAZLAR!..

KİM BİLEBİLİR ? SARA DA ONUN YÜZÜNÜ GÖRDÜ VE FİDYE BİR KEZ ÖDEN-DİKTEN SONRA...
SUSUN! YALVARIRIM BÖYLE KONUŞMAYIN!
ÖZÜR DİLERİM. SİZİ ÜZMEK İSTEMEDİM AMA GERÇEK BU. EĞER O HAYDUTU GÖ-RÜP TANIDIYSANIZ HÂLÂ BİR ÜMİT VAR DEMEKTİR!..
ÇOK KORKMUŞ, JIL! ONU AN-LAMAYA ÇALIŞIN!..
ELİMDEN GELENİ YAPIYORUM FAKAT ASIL KÖTÜ DURUMDA OLAN SARA!..
KISA SÜREN BİR SESSİZLİKTEN SONRA...
DAN PATTERSON... DAN PATTERSON...
?
ADAMIN ADI, BU MU?
EVET. BAY RICHARDS'IN ŞOFÖRÜ - YANİ BAY SIMPSON'UN ORTAĞININ...

BAK HELE... ACABA BABASI DA OLANLARI BİLİYOR MU ? YOKSA.. NEYSE ŞU ANDA BUNUN HİÇ ÖNEMİ YOK!..
HEMEN POLİSE BİLDİRMELİYİM. HAYIR! BELKİ SIMPSON ONLARLA PAZARLIĞA GİRMEYİ YEĞLİYORDUR...
... AYRICA SİMPSON'UN TELEFONUNU DİNLİYOR OLABİLİRLER... ONU DIŞARDAN ARAYACAĞIM!.
YA BEN NE YAPACAĞIM ?
BURADA KALIN! MÜMKÜN OLUR OLMAZ.. SİZE HABER VERİRİM... BELKİ DE BU KÖTÜ OLAYIN SONUNDA BAŞBAŞA YEMEK YİYEREK KUTLARIZ, OLUR MU ?
OLUR!
KIZLARLA VEDALAŞTIKTAN SONRA DIŞARI ÇIKTI...

... VE EN YAKINDAKİ TELEFON KULÜBESİNE GİRDİ...
TELEPHONE
BAY SİMPSON, BEN JİL MORAN... RAHATÇA KONUŞABİLİR MİSİNİZ ?
TELEPHONE
ŞÜPHELİYİM. NEDEN BURAYA GELMİYORSUNUZ ? EĞER BANA SÖYLEYECEK BİR ŞEYİNİZ VARSA..
HEMEN GELİYORUM... GÖRÜŞMEK ÜZERE!..
JİL, ÇOK GEÇMEDEN EVE GERİ DÖNDÜ...
NE OLDU ? NEDEN DÖNDÜNÜZ ?
TELEFONDA KONUŞAMADI. LOS ANGELES'E GİTMELİYİM. KAYBEDECEK HİÇ ZAMANIM YOK!..
AMA ATLA GİDERSEM ÇOK VAKTİMİ ALIR!..
BENİM YA DA ROSS'UN ARABASINI ALIN! BİZ ATLA İLGİLENİRİZ!..

GAZA SONUNA KADAR BASAN JİL, HIZLA LOS ANGELES'E DOĞRU YOLA KOYULDU...
...VE BAY SIMPSON'UN EVİNİN ÖNÜNE REKOR DENECEK BİR SÜREDE VARDI...
KAMYNSKI
ASANSÖRDEN İNER İNMEZ, ÇEKTİĞİ ACI YÜZÜNDEN OKUNAN SIMPSON'LA KARŞILAŞTI...
GECİKTİĞİM İÇİN ÖZÜR DİLERİM AMA SANTA MARIA'DAYDIM...
ÖNEMLİ DEĞİL... GELİN LÜTFEN!.
KONUŞUN SİZ... BEN DE BU ARADA İÇECEK BİR ŞEY HAZIRLAYAYIM...
ELIZA ROSS'U BULDUM. MASKESİNİ DÜŞÜRDÜĞÜM ADAMIN KİM OLDUĞUNU BİLİYORUM ARTIK. HEM SİZİN, HEM DE ROSS'UN TANIDIĞI BİRİ!
ADI NE?

DAN PATTERSON!
NE?
CRASCK!
CRASCK!
ALFRED RICHARDS'IN ŞOFÖRÜ... EMIN MISINIZ?
ROSS ONU TANIMIŞ. BIR SAAT ÖNCE BANA SÖYLEDI...
ALFRED... YOKSA O MU?
HAYIR... İMKÂNSIZ... ONU YILLARDIR TANIRIM...

HATTA FİDYENİN EKSİK KALAN KISMINI O TAMAMLADI. TAM ÜÇ MİLYON DOLAR!..
KENDİSİ Mİ BORÇ VERDİ ?
HAYIR... UZUN ZAMANDIR, BİR GRUP İŞADAMINA ŞİRKETTEKİ HİSSELERİMİ DEVRETMEMİ İSTİYORDU...
AMA KABUL ETMEMİŞTİM. PARAYA İHTİYACIM OLUNCA BU SEFER BEN ONA TEKLİF ETTİM!..
O DA HEMEN HAVADA KAPTI TABİİ!..
HAYIR, AKSİNE BENİ CAYDIRMAYA ÇALIŞTI!..
ELBETTE BÖYLE YAPACAKTI. NASIL OLSA BAŞKA ÇARENİZ OLMADIĞINI BİLİYORDU!..
DİNLEYİN: BELKİ DÜŞÜNDÜĞÜM GİBİDİR VEYA DEĞİLDİR... BUNU ANCAK POLİS YARDIMIYLA ANLAYABİLİRİZ...
ŞİMDİ ÖNEMLİ OLAN DAN PATTERSON'U ELE GEÇİRİP KIZINIZI BIRAKMASI İÇİN ONU ZORLAMAK. FİDYE İÇİN SİZİ ARADI MI ?

PARAYI AVUKATIMA TESLİM ETTİM BİLE...
MM... ONLARLA NEREDE VE NE ZAMAN BULUŞACAKSINIZ?..
KIZIMIN HAYATINI TEHLİKEYE SOKMAYA HİÇ NİYETİM YOK, JİL!
BENİM DE.. YOKSA ÇOKTAN POLİSE GİDERDİM!..
ONA ZARAR VERECEK BİR ŞEY YAPMAM. SADECE O NAMUSSUZU İZLEYİP GİZLENDİĞİ YERİ BULACAĞIM..
SİZE İNANIYORUM AMA KORKARIM ARTIK ÇOK GEÇ. AVUKAT BÜRODAN AYRILMIŞTIR!
YİNE DE BİR ARAYIN!..
BİRAZ SONRA...
BEN SİMPSON... AVUKAT LAUGHTON ORADA MI? YAA!.. ANLIYORUM..
BEŞ DAKİKA ÖNCE ÇIKMIŞ!..
BANA ONU TARİF EDİN VE DAN PATTERSON'LA NEREDE BULUŞACAĞINI SÖYLEYİN!..

SİMPSON'U İKNA ETMEK KOLAY OLMAMIŞTI... VE JİL, HIZ SINIRINI AŞARAK LUNA PARKA DOĞRU GİDİYORDU...
UZUN BOYLU, ZAYIF, ALTMIŞ YAŞLARINDA... KALIN ÇERÇEVELİ GÖZLÜKLERİ, KOYU RENK ELBİSESİ VE SİYAH BİR ÇANTASI VAR..
RROARRR!
POW!
ROARR!
POW!
ORAYA VAKTİNDE VARIRSAM KENDİSİNİ TANIMAK ZOR OLMAYACAK!
HAYDUTLAR ONUNLA "HAYALETLER EVİ"NDE BULUŞACAKMIŞ...
ROOARR...
POW!
POW!
DELİCE BİR KOŞUDAN SONRA JİL ARABAYI LUNA PARKIN GİRİŞİNDE BIRAKTI...

... VE KALABALIĞA KARIŞARAK İÇERİ GİRDİ...
EN İYİSİ RANDEVUYA DEĞİŞİK BİR YÜZLE KATILMAK!..
İZİN VERİR MİSİN, DOSTUM?
?
YEĞENLERİMLE BİR FOTOĞRAF ÇEKTİRECEĞİM. BİRAZDAN GERİ GETİRİRİM!..
PÖH...

?
ŞIMDI KENDİMİ DAHA GÜVENCEDE HİSSEDİYORUM.
LOS ANGELES LUNA PARKININ "HAYALETLER EVİ" NE YÖNELDİ...
SONUNDA...
BRRR... NASIL DA KORKTUM !..
HE! HE! DOĞRUSUNU İSTERSEN BEN DE...
ŞIMDI GÖZÜMÜ DÖRT AÇMALIYIM!

?
UZUN BOYLU, ZAYIF, GÖZLÜK-LÜ, KOYU RENK ELBİSELİ VE SİYAH ÇANTA...
TA KENDİSİ!
HİÇ ŞÜPHEM YOK.. SİMPSON'UN AVUKATI BU.. O ÇANTA-DA TAM BEŞ MİLYON DOLAR LIK FİDYE VAR...
DEMEK TAM ZAMANINDA YETİŞTİM. ŞİMDİ ONDAN BİRAZ UZAKTA DURMALIYIM...

SELAM, PINOKYO!
SELAM, UFAKLIK!
NE MUTLU SANA, EĞ-LENİYORSUN!..
KİMBİLİR RANDEVUYA KAÇ KİŞİ GELECEK-LER?..
YALNIZ BİR KİŞİ OLURSA TEK BAŞIMA İCABINA BAKARIM..
AMA HEPSİ BİRDEN GELİRSE BAŞA ÇIKMAM KOLAY OLMAYACAK!..
HEY... YANILMIYORSAM ŞENLİK BAŞLIYOR...

İSTEDİĞİNİZ PARA BURADA... YA KIZ ?..
HER ŞEY YOLUNDA GİDERSE ONU BUGÜN LOS ANGELES DIŞINDA SERBEST BIRAKACAĞIZ!
TABİİ SİMPSON BİR KURNAZLIK ETMEYE KALKIŞMAMIŞSA.. EĞER İŞE POLİS KARIŞTIYSA ÇOCUĞUN SONU OLUR!..
ENDİŞE ETMENİZE GEREK YOK. BENDEN BAŞKA KİMSE BU BULUŞMAYI BİLMİYOR!..

GİDİYOR. ŞİMDİ O ÜÇÜNÜ GÖZDEN KAÇIRMAMALIYIM...
"HAYALETLER EVİ"NE GİRİYORLAR...
OH, DÜNYANIN BÜTÜN ALTINLARINI VERSELER BİR DAHA BURAYA ADIMIMI ATMAM!
NE KORKUNÇ!.
HİÇ BU KADAR... BU KADAR GERÇEĞE YAKIN HAYALET GÖRMEMİŞTİM!.
BÜTÜN GECE RÜYAMA GİRECEK!.

ÜÇ ADAMIN ARKASINDAN JİL DE SESSİZ-
CE BİNAYA GİRDİ..
İŞTE, YU-
KARIDALAR!.
İLK KORKUNÇ GÖRÜNTÜLERLE KARŞILAŞINC
ELİNDE OLMADAN ÜRKTÜ...
UH! NE
BERBAT
YER!.

CLING
CLANG
!
CLING
CLA
CLENG
EH! EH! EH!
CLANG
ANIDEN...
?
BA

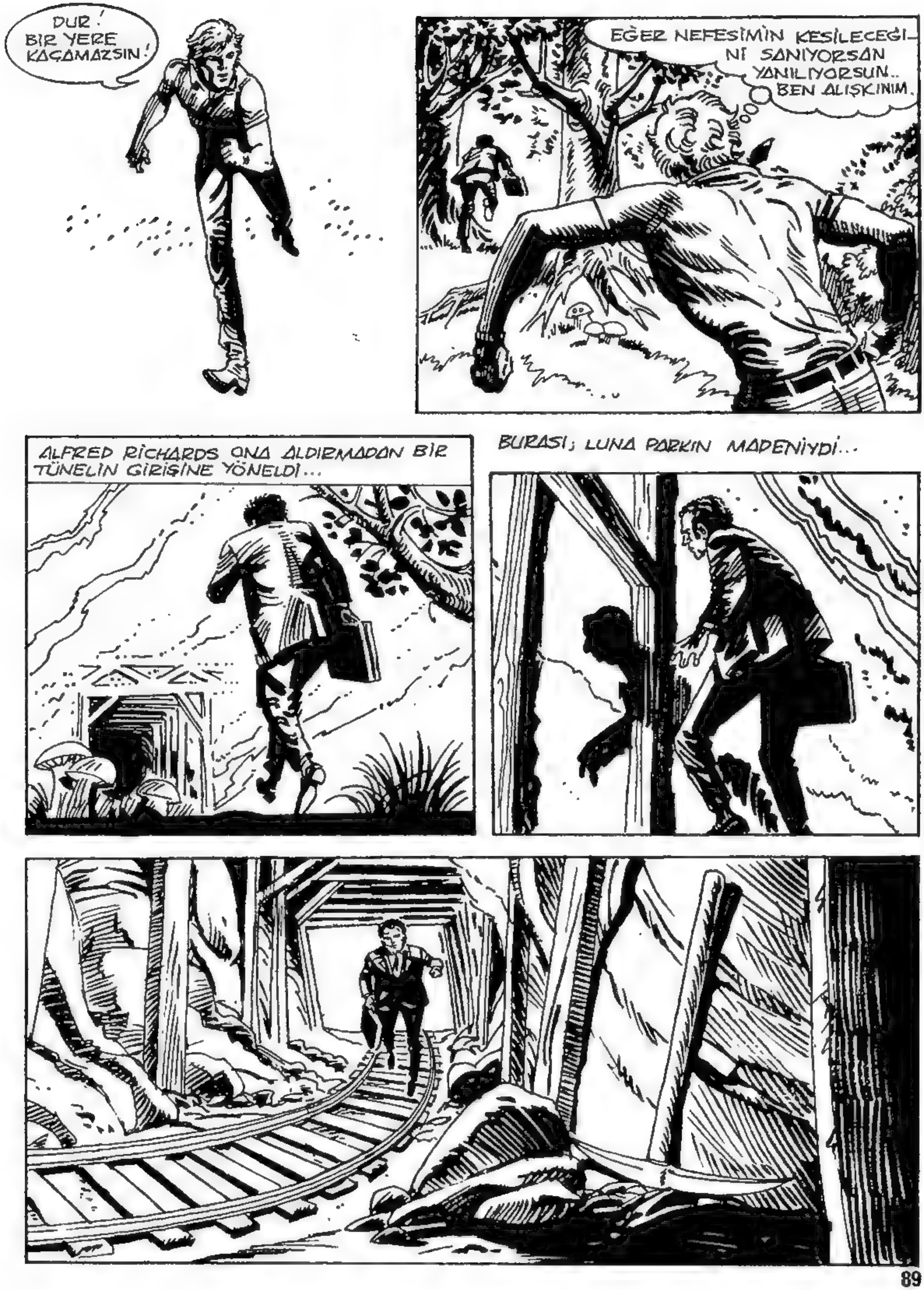
?!
AAH!
VAY CANINA!
BANG!
ATEŞ ETME, KALLEŞ!
BANG!
OUCH...
BAHSE GİRERİM BU RICHARDS'DIR. ŞİM- Dİ DE ORTAKLARINI SAF DIŞI EDİYOR...
BANG!

KATİL ETRAFINA GÖZ ATTIKTAN SONRA...
...TELAŞLA CIKIŞA YÖNELDİ...
AMA DAHA ORAYA VARMADAN JİL HAREKETE GEÇTİ...
!?
BU NE ACELE ? YILAN SOYU !..
THUD
SPOC
OUCH!
CANIN CEHENNEME!

OUCH!
TABANCA... NERE-YE DÜŞTÜ BU KAH-ROLASI ?
BURADAN HEMEN GİTMELİYİM!..
TABANCA!..

ŞİMDİ GÖSTERİRİM SANA ALÇAK!..
AMA ONU GEBERTİRSEM... SARA'NIN NEREDE OLDUĞUNU ASLA ÖĞRENEMEM!..
KIZIN YERİNİ BİLEN, BİR O KALDI!..
ONU CANLI YAKALAMALIYIM!..

HEY, BU NE TELAŞ ?
YOL VERİN !
BU ADAM GERÇEKTEN ÇOK KORKMUŞ HE!HE!HE!
NE CEHENNE-ME..HAH, İŞTE ORADA !.
KALABALIKTAN SIYRILAN HAYDUT ORMANA DALDI...
HÂLÂ PEŞİMDE !.


DUR! BIR YERE KAÇAMAZSIN!
EĞER NEFESİMİN KESİLECEĞİNİ SANIYORSAN YANILIYORSUN.. BEN ALIŞKINIM.
ALFRED RICHARDS ONA ALDIRMADAN BIR TÜNELIN GIRIŞINE YÖNELDI...
BURASI; LUNA PARKIN MADENIYDI...

BURADA DAHA KOLAY SAKLANABİLİRİM...
DUR, KÖPEK!
AL BAKALIM, SERSERİ!
UH
BENİ ATEŞ ETMEYE ZORLUYORSUN, AHBAP!..

DUR! DUR YOKSA VURURUM!
UĞURSUZ OYUNBOZAN!
ONU BACA- ĞINDAN VURA- CAĞIM!..
BANG!
AHH!
ZIP!

AMA..BİRİ ATEŞ ETTİ..!
ÇABUK! KOŞUP POLİSE HABER VE-RELİM.!
ALLAHIN BELASI... BEN... BEN...
SORULARIMA CE-VAP VERSEN İYİ EDER-SİN! YOKSA İKİ KAŞI-NIN ORTASINA BİR KURŞUN SIKIP BU İŞİ BİTİRE-CEĞİM...
SARA SIMPSON NEREDE ?
ATEŞ ETME! YEMİN EDERİM YAŞIYOR.!

NEREDE ?
DİNLE! İSTERSEN SENİNLE ANLAŞABİLİRİZ.
BURADA BEŞ MİLYON DOLAR VAR VE... AH!...
ALÇAK KÖPEK!..
BELANI MI ARIYORSUN ? NİYETİN KISA YOLDAN CEHENNEMİ BOYLAMAK MI ?
TAMAM... TAMAM...
KONUŞ!..
KIZ, EL SEGUNDO PLAJINDAKİ BİR EVDE...
VE AYNI ANDA...
POLİS ! KİMSE KIPIRDAMASIN!..

SAKİN OLUN! SİNİRLENMENİZE GEREK YOK! SİLAHIMI ATIYORUM...
GÜZEL! ŞİMDİ YAVAŞÇA DÖN BAKALIM!..
NELER OLUYOR BURADA?
ANLATACAĞIM AMA ÖNCE İZİN VERİN SİZE BU BEYİ TANITAYIM!..
ALFRED RICHARDS, LOS ANGELES'Lİ BİR İŞADAMI.. BOŞ ZAMANLARINDA ÇOCUK KAÇIRTIP CİNAYET İŞLİYOR!..
DAHA DOĞRUSU BU BEYEFENDİ SARA SIMPSON'UN KAÇIRILMASINDAN...

... VE "HAYALETLER EVİ"NDE CESETLERİNİ BULACAĞINIZ ÜÇ ORTAĞINI ÖLDÜRMEKTEN SUÇLU!..
HAY ŞEYTAN!..
VAY CANINA!..
BU ÇANTADA FİDYE OLAN BEŞ MİLYON DOLAR VAR... KÜÇÜĞE GELİNCE, HENÜZ SAĞ OLDUĞUNU ÖĞRENDİM...
EL SEGUNDO PLAJINDAKİ EVLERDEN BİRİNDE!..
PEKÂLÂ, DELİKANLI. SANIRIM ANLATACAĞIN BAŞKA ŞEYLER DE VAR, AMA ONLARI YÜZBAŞI STEEL'E SÖYLERSİN ARTIK!..
ŞİMDİ BU ADAMI GÖTÜRÜP YÜZBAŞIYI VE KIZIN BABASINI OLAYDAN HABERDAR EDELİM!..

YARIM SAAT SONRA EL SEGUNDO' DAKİ BİR VİLLANIN ÖNÜNDE...
TETİKTE OLUN! O SOYSUZ, KIZIN YALNIZ OLDUĞUNU SÖYLEDİ AMA YİNE DE BELİ OLMAZ!..
UHMM...
SARA! SARA!..
HAYDİ!
SLAM
UHMM...
SAKİN OL, KÜÇÜK! HER ŞEY YOLUNDA.. SENİ KURTARMAYA GELDİK!..

AYNI GÜN BAY SİMPSON, VE YÜZBAŞI STEEL'E OLANLARI KISACA ANLATTI
HER ŞEY ÇOK BASİT: ALFRED RICHARDS HİSSE SENETLERİMİ İSTİYORDU. BENİ İKNA EDEMEYİNCE DE KIZIMI KAÇIRARAK BUNA ZORLADI!..
BÖYLE KORKUNÇ BİR SUÇ İŞLEYEBİLECEĞİNİ HİÇ TAHMİN ETMEZDİM, JİL! EĞER SİZ OLMASAYDINIZ KİMBİLİR NELER OLURDU?..
BENCE İYİ BAŞARDIN. YİNE DE BİZE BİLDİRİP TEK BAŞINA BU İŞE GİRİŞMEMELİYDİN..!
O KADAR BÜYÜTMEYİN!..
ZAMAN YOKTU... OLAYLAR ÇOK HIZLI GELİŞTİ...
NEYSE... TANRIYA ŞÜKÜR HER ŞEY YOLUNDA GİTTİ.. ÖNEMLİ OLAN DA BU.. ELİZA ROSS'A GELİNCE...
SAKIN, SADECE KORKTUĞU İÇİN ONU TUTUKLAMAYI DÜŞÜNDÜĞÜNÜZÜ SÖYLEMEYİN. AYRICA BEN... YANİ...

... EĞER HER ŞEY YOLUNDA GİDERSE... ŞEY... YANİ ONUNLA YARIN GÖRÜŞSENİZ OLMAZ MI ?
PEKÂLÂ... AMA NİKÂH ŞAHİDİNİZ OLMAM, ŞİMDİDEN SÖYLEYEYİM.!
ABARTMAYIN.! ALT TARAFI BAŞBAŞA BİR AKŞAM YEMEĞİ YİYECEĞİZ.!
AYNI AKŞAM YEMEKTEN SONRA...
OLAYLARIN BÖYLE BİTMESİNDEN MUTLUYUM. SARA'YA BİR ŞEY OLSAYDI KENDİMİ ASLA AFFETMEZDİM.!
BIRAK BUNLARI ARTIK.! NEDEN SADECE JIL MORAN'I DÜŞÜNMÜYORSUN ? BELKİ METELİKSİZ BIRI AMA INAN BANA ÇOK SEVİMLİ DELİKANLIDIR.!
SENCE DEĞER Mİ?
SANIRIM EVET... HATTA SENİN YERİNDE OLSAYDIM BÖYLE BİR FIRSATI KAÇIRMAZDIM.!
SENİN SÖZÜNÜ BİR KEZ DİNLEMİŞ VE PİŞMAN OLMAMIŞTIM. NEDEN BİR DAHA DENEMEYEYİM?
BU MACERANIN SONU...

HARİKA AMERİKA'YI KEŞFEDİYORUZ

RUSHMORE DAĞI

Bu köşede ilk kez, doğal bir güzellikten değil, insan eliyle yapılmış bir anıttan söz ediyoruz. Uzun uzun düşünüp bizi en çok etkileyen, dünyaya cesaret, güç ve özgürlük simgesi olan bir anıta karar verdik: Rushmore Dağı Anıtı.

Bu anıt, Güney Dakota'da kayalık bir dağın yamacına oyulmuştur. Heykeltıraşın adı John Gutzon De La Mothe Borglum'dur. O, dört büyük Amerika başkanının — Washington, Jefferson, Roosevelt ve Lincoln'ün (soldan sağa doğru) dev yüzlerini kayaya işlemiştir.

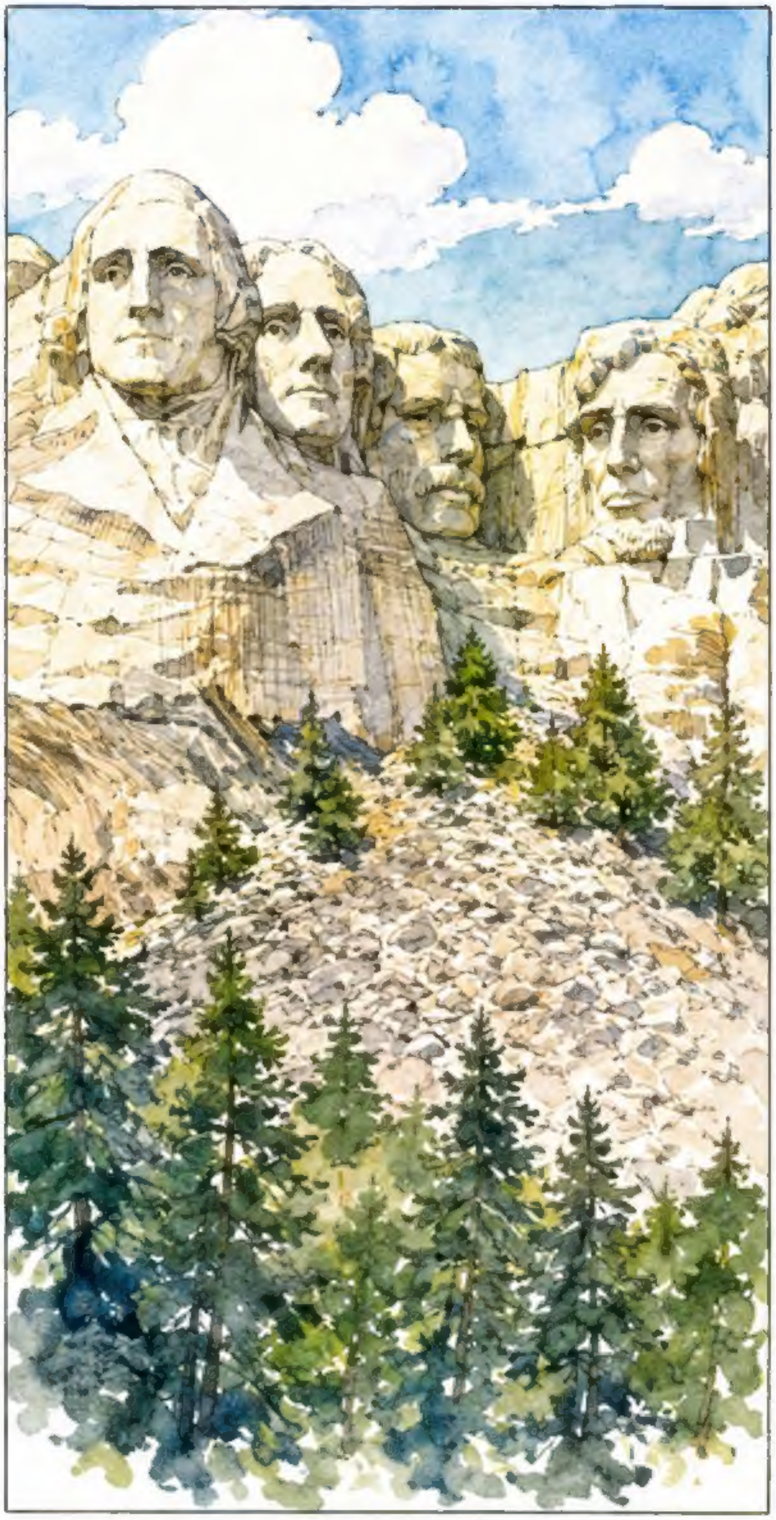
Çalışma 1927 yılında başladı. Borglum, önce bir keski, daha sonra da pnömatik matkap ve dinamit kullandı. Heykeller 1941 yılında, yani Borglum'un ölüm yılı olan o yıl tamamlandı.

Hiçbiri on sekiz metreyi aşmıyor: ayakta dursalardı, yaklaşık yirmi dört metreyi bulurlardı.

Rushmore Dağı'na, "Siyah Tepeler" adı verilen kızıl kayalık dağların yanından geçen yola varılır. Yerel Kızılderili dilinde buraya Paha Sapa denir: bu, en yüksek noktanın 2.207 metre olduğu dağlar grubudur; Güney Dakota'nın kalbindedir ve tüm bölge için kutsal bir geçmişe sahiptir. Örneğin, 1874 yılının Şubat ayında burada birçok "hayalet kasaba" bulunurdu. Ve biz, katliamdan sonra sağ kalan birkaç kişiyi, sayıları giderek azalan mandaların arasında yavaşça sürünürken buluyoruz.

Bu yer, günümüzde bazı büyük başkanları anmak için daha iyi olamazdı! Washington, onları "mirasçı" olarak kendisi seçmiş, görevlerini devrettikten sonra da sessizce köşesine çekilmiştir.

Sinema, Alfred Hitchcock'un "Kuzeyden Kuzeybatıya" adlı başyapıtında "taş yüzleri" kutsallaştırdı.

Uluslararası: Cary Grant ve Eva Marie-Saint'in nefes kesen kaçışını kim hatırlamaz ki? Yönetmenin ironi dolu yaklaşımıyla, ikili, kötü niyetli düşman casusları (James Mason ve Martin Landau) tarafından takip edilirken, dağın tepesindeki başkanların arasına sığınmıştı. Ve başkanlar da doğal olarak "iyi adamlara" yardım ederek onları kurtarmıştı.

Son bir şey daha: Kafalara belli bir açıdan bakıldığında, gizlenmiş bir Kızılderilinin profilinin görülebileceği anlaşılıyor.